IL NOIR E GLI ALTRI · LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA · VI EDIZIONE

Due borse di studio *per under 25*

DOMANDE ENTRO IL 21 DICEMBRE 2026

L'Associazione Teatro dei Mignoli, con il Giardino Filosofico e Inventificio Poetico, mette a disposizione due borse di studio per la VI edizione del laboratorio di scrittura creativa *Il Noir e gli altri*, dal 27 gennaio al 14 aprile 2027.

Coprono per intero la quota di partecipazione, tessera ARCI esclusa, e si assegnano **esclusivamente per merito**.

Chi può partecipare

Chi ha compiuto 18 anni e non ha compiuto 25 anni entro il 21 dicembre 2026. Non sono richiesti titoli di studio, non serve aver pubblicato niente, non c'è nessuna opera da allegare.

Che cosa chiediamo

Tre testi brevi, che stanno insieme in una facciata.

- **Il tuo rapporto con la scrittura, in breve.** Che cosa leggi, che cosa hai scritto, che cosa hai studiato o fatto. Massimo 1.000 battute.
- **Perché vuoi fare questo laboratorio**, e che cosa pensi possa aggiungere a quello che già sai fare. Massimo 1.500 battute.
- **Che cosa vorresti scrivere.** L'idea di un racconto o di un romanzo, anche solo abbozzata. Massimo 1.500 battute.

I testi devono essere scritti da chi presenta la domanda.

Come si partecipa

Inviando i tre testi via e-mail a **giardinofilosofico@gmail.com** entro il **21 dicembre 2026**, scrivendo *Borsa di studio under 25* nell'oggetto. Nella mail indica nome, cognome e data di nascita. La partecipazione è gratuita e non impegna a nulla.

Come si sceglie

La commissione legge **lettera di motivazione e progetto in forma anonima** e assegna a ciascuna domanda un punteggio su tre voci:

PRIMA VOCE	SECONDA VOCE	TERZA VOCE
Forza dell'idea	**Motivazione e consapevolezza**	**Resa della lingua**

Vincono i due punteggi più alti. Il primo testo non entra nel punteggio: si legge dopo, e serve solo a conoscere chi partecipa — per questo non serve avere pubblicato niente. A parità precede chi ha l'età minore. Se non arrivano abbastanza domande valide, le borse non vengono assegnate.

Quando si sa

L'esito è comunicato per e-mail a tutti i partecipanti entro il **7 gennaio 2027**. Chi non risulta vincitore può comunque iscriversi al laboratorio pagando la quota, entro il 14 gennaio 2027.

DOMANDE ENTRO	ESITO ENTRO	PRIMO INCONTRO
21 dicembre 2026	**7 gennaio 2027**	**mercoledì 27 gennaio**

Che cosa comporta vincere

Chi vince partecipa senza versare la quota: resta a suo carico soltanto la tessera ARCI, 12 euro. I due posti rientrano nei sedici disponibili. Per il resto valgono gli impegni di tutti: frequentare gli incontri e consegnare il racconto finale, che sarà pubblicato nel volume antologico.

Qualche precisazione

I testi che mandi restano tuoi e non vengono pubblicati né diffusi. I nomi dei vincitori sono resi noti solo con il loro consenso. I dati che invii li tratta l'Associazione Teatro dei Mignoli solo per gestire le candidature: non vanno a terzi, e puoi chiederne la cancellazione allo stesso indirizzo.

A che cosa stai facendo domanda

Undici incontri online su Zoom, il mercoledì dalle 20:30 alle 22:30, dal 27 gennaio al 14 aprile 2027. Unica eccezione la lezione di Nicolò Targhetta, di martedì. Otto lezioni teoriche, un incontro con l'editore e due laboratori pratici dedicati interamente ai testi dei partecipanti. Le sessioni sono registrate e restano a disposizione. Sedici posti in tutto. Alla fine, i racconti vengono raccolti e pubblicati in un volume antologico.

DATA	DOCENTE	INCONTRO
Mer 27 gen	**Lorenza Ghinelli**	Dall'idea al racconto: imparare a conoscere il proprio immaginario prima di misurarsi con la parola scritta
Mer 3 feb	**Loriano Macchiavelli**	Il lato oscuro del romanzo e il senso dello scrivere
Mer 10 feb	**Marcello Fois**	L'ambientazione. Dove la storia prende vita: luoghi, atmosfere, memoria
Mer 17 feb	**Giampiero Rigosi**	Il dialogo: forme, funzioni, tecniche
Mar 23 feb	**Nicolò Targhetta**	Smettere di scrivere: tecniche ed espedienti pratici per superare i blocchi della scrittura e approcciarsi al mondo dell'editoria
Mer 3 mar	**Rosella Postorino**	La costruzione del personaggio: come fare in modo che il lettore ne abbia a cuore la sorte
Mer 10 mar	**Alberto Bertoni**	L'arte di narrare. Racconto contro romanzo
Mer 17 mar	**Carlo Lucarelli**	Il finale, sorpresa o delusione?
Mer 24 mar	**Simone Metalli**	Incontro con l'editore — Casa Editrice Damster
Mer 31 mar	—	*Pausa*
Mer 7 apr	**Rigosi e Ghinelli**	Laboratorio sui racconti dei partecipanti (1)
Mer 14 apr	**Rigosi e Ghinelli**	Laboratorio sui racconti dei partecipanti (2)

Se non vinci la borsa

Le iscrizioni restano aperte fino al **14 gennaio 2027**. La quota è di 330 euro più 12 euro di tessera ARCI, con bonifico intestato a Teatro dei Mignoli — IBAN IT83 G070 7202 4010 0000 0152 518, indicando nella causale il titolo del corso e il nome del partecipante. Le istruzioni complete sono sul sito.

Per qualsiasi dubbio

E-MAIL
giardinofilosofico@gmail.com

TELEFONO
366 4324904 · 378 0867300

SITO
ilnoireglialtri.lovable.app